

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
Северо-Кавказский государственный институт искусств
Кафедра ОГСЭД



Рабочая программа дисциплины
«Введение в языкознание»
Уровень высшего образования
Специалитет
Специальность
071101 (52.05.04) Литературное творчество
Специализация «Литературный работник»
Форма обучения
Очная

Нальчик

2014

Цели освоения дисциплины

Изучение дисциплины имеет своей целью:

- ввести студентов в проблематику науки о языке;
- дать понятие о структуре и системе языка;
- составить представление о происхождении и историческом развитии языков.

Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Введение в языкознание» относится к базовым дисциплинам общепрофессионального цикла. Она непосредственно связана с другими теоретическими дисциплинами базового цикла и закладывает основы для их успешного изучения. Пререквизитами для дисциплины «Введение в языкознание» являются дисциплины базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла: «Древние языки и культуры», «Стилистика русского языка и культура речи», «Риторика». Корреквизитами для дисциплины выступают следующие базовые дисциплины профессионального цикла: «Практический курс первого иностранного языка», «Практический курс второго иностранного языка», «Специальное страноведение».

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

*В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:*

основные факты, процессы, ключевые события в истории и географии страны изучаемого языка в контексте развития мировой цивилизации;
особенности фонетической системы изучаемого иностранного языка, орфоэпических норм и основных интонационных конструкций;
особенности грамматических конструкций изучаемого языка;
особенности лексики изучаемого языка в объеме, необходимом для межкультурной коммуникации на высоком уровне.

*В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:*

анализировать закономерности исторического и геополитического развития страны изучаемого языка и её роли в региональных и глобальных политических процессах;
избегать грубых акцентологических, орфоэпических и интонационных ошибок в потоке речи;
осуществлять отбор грамматических средств с учетом коммуникативного контекста;
использовать в речи лексику различных тематических групп с учетом сферы и целей общения.

*В результате освоения дисциплины студент должен **владеть опытом**:*

учета исторической, геополитической специфики страны изучаемого языка;

порождения устного диалогического и монологического дискурса в соответствии с произносительными нормами изучаемого языка;
продуцирования устных и письменных высказываний в соответствии с грамматическими и словообразовательными нормами изучаемого языка;
адекватного использования лексических ресурсов изучаемого языка.

Структура и содержание дисциплины

Раздел 1. Характеристики, структура и содержание учебной дисциплины

Цели и результаты изучения дисциплины.

Курс «Введение в языкознание» является основополагающей дисциплиной лингвистического цикла и направлен на приобретение знаний и навыков, необходимых для дальнейшего изучения специальных дисциплин в рамках программы избранной специальности. Знания и умения, полученные при изучении данной дисциплины, используются при курсовом и дипломном проектировании, а также во всех случаях проведения лингвистического исследования на конкретном языковом материале. **Цель курса** состоит в том, чтобы дать систематизированный свод общелингвистических знаний, являющихся базовыми для дальнейшего, более углубленного изучения отдельных аспектов как общего, так и частного языкознания, познакомить студента-первокурсника с важнейшими разделами и проблемами науки о языке, с основными понятиями, которыми оперирует эта наука на современном этапе развития и знание которых необходимо для серьезного изучения каждого отдельного языка

Знания, умения, навыки, осваиваемые обучающимся при изучении дисциплины.

- Знание фундаментальных лингвистических понятий, отчетливое представление о специфике языка как знаковой системы, знание основных единиц языка и речи и правил их функционирования, важнейших концепций и проблем науки о языке как на современном этапе ее развития, так и в историческом аспекте, наиболее важных проблем языкознания и течений лингвистической мысли.
- Умение прилагать полученные в рамках лекционных занятий теоретические знания к анализу отдельных уровней языка и решению конкретных задач на разноструктурном языковом материале.
- Практические навыки лингвистического анализа конкретного языкового материала.

**Структура и содержание учебной дисциплины
Тематический план**

Изучается в 3-м семестре. Форма промежуточной аттестации – зачет.

Наименование раздела	Лекции	Семинары	СРС	ОК, ПК
Вводный раздел	2		6	ОК 1, 2 ПК 9
Фонетика и фонология	4	2	12	ОК 3 ПК 11
Лексикология	4		12	ОК 4 ПК 8
Грамматика	6	2	12	ОК 1, 2 ПК 9
Историческое языкознание	4	2	12	ОК 3 ПК 11
Генеалогическая и типологическая классификация языков	4	2	12	ОК 4 ПК 8
Письмо	4	2	6	ОК 1, 2 ПК 9
Всего	26	10	72	
		Итого:	3 з. е	

Краткое содержание тем

Вводный раздел

1. Предмет и задачи науки о языке. Универсальное и специфическое в каждом языке. Языкознание общее и частное; теоретическое и прикладное. Комплекс языковедческих дисциплин. Связь языковедческих дисциплин с другими науками.
2. Основные функции языка и его место в системе средств коммуникации. Соотношение языка и мышления.
3. Язык как знаковая система особого рода. Экспонент и содержание языковых знаков. Язык — речевая деятельность — текст. Компоненты и уровни (ярусы) языковых явлений. Единицы парадигматические: фонема, фонологический слог, морфема, лексема, тип словосочетания, тип предложения. Единицы синтагматические: звук речи (фон), слог, морф, словоформа, словосочетание, предложение, высказывание.
4. Социальная, территориальная и функциональная дифференциация общенародного языка. Территориальные (местные) диалекты.

Литературный язык как наддиалектная форма общенародного языка. Возникновение норм литературного языка на основе норм так называемого базового диалекта. Просторечие. Социальная дифференциация языка. Профессиональные «подъязыки», жаргоны.

5. Функционально-стилистическая дифференциация языка.
6. Историческая изменчивость языка. Синхронический и диахронический подходы при описании языковых явлений.

Фонетика и фонология.

Предмет фонетики; ее практическое и теоретическое значение. Отдельный звук речи и три аспекта его изучения: а) акустический; б) биологический (репродуктивный и перцептивный); в) собственно лингвистический (функциональный, или фонологический). Фонетика и фонология.

Основные понятия акустики. Тоны и шумы. Сила, высота, долгота и тембр звука. Основной тон и обертоны.

Устройство речевого аппарата и функции его отдельных частей. Артикуляция и ее фазы.

Классификация звуков. Гласные и согласные. Сонанты. Классификация гласных по положению языка, по работе губ, по положению нёбной занавески. Классификация согласных по характеру преграды, по действующему органу, по участию голоса. Дополнительная артикуляция (назализация, палатализация, лабиализация и др.). Долгота и краткость звуков.

Комбинаторные и позиционные изменения артикуляций звуков в потоке речи. Важнейшие типы комбинаторных изменений: ассимиляция и аккомодация, диссимиляция и другие важнейшие типы позиционных изменений: редукция гласных, изменения, связанные с границей слова.

Фонема — кратчайшая звуковая единица, потенциально связанная со смыслом: проявление этой связи в «однофонемных» словах, «однофонемных» окончаниях и т.д. Конститутивная и дистинктивная (различительная) функции фонемы. Выделимость фонемы: сегментация и идентификация (отождествление). Использование в каждом (фонемном) языке небольшого репертуара (набора) фонем для построения экспонентов громадного количества значащих единиц как проявление экономии языковых средств. Дистрибуция фонем.

Фонемы и варианты фонем (аллофонемы, или аллофоны). Фонематические и нефонематические звуковые различия. Фонетическая и фонематическая транскрипции (скобки [...] и /.../ или <...>). Обязательные варианты фонемы и понятие о неперекрещивающейся (дополнительной) дистрибуции. Основной вариант, позиционные и комбинаторные варианты, факультативные варианты фонемы и понятие о «свободном варьировании». Варианты фонемы в языке и ее речевые «экземпляры» — фоны. Отношение фонемы, ее вариантов и ее «экземпляров» — отношение общего, особенного и единичного.

Понятие о противопоставлениях (оппозициях) фонем и о дифференциальных признаках фонемы. Нейтрализация фонемных противопоставлений. Различная трактовка понятия нейтрализации представителями разных фонологических школ (Н.С. Трубецкой, Московская фонологическая школа, Петербургская

фонологическая школа - Л.В. Щерба и его последователи).

Чередования звуков (альтернации) и их основные типы. Фонетически обусловленные чередования вариантов одной фонемы, или так называемые модификации фонемы. Традиционные (не обусловленные фонетической позицией), или так называемые исторические, чередования фонем. Чередования, обусловленные нейтрализацией, как, в известном смысле, промежуточный тип.

Различная трактовка этих чередований представителями разных фонологических школ.

Слог. Ядро слога и его периферия. Различные теории слога и слогоделения. Неслоговые гласные и слогообразующие согласные. Соотношение слоговых границ с границами значащих единиц (морфем и слов) в разных языках. Фонологические проблемы языков «слогового строя». Открытые и закрытые слоги. Дифтонги (равновесные, восходящие и нисходящие) и трифтонги. Дифтонгоиды. Фонологическая трактовка дифтонгов и трифтонгов. Понятие о слоговом акценте. Звуковые изменения в потоке речи, обусловленные структурой слога.

Просодические единицы языка: ударение и интонация. Силовое (динамическое), количественное (квантитативное), тональное и качественное ударение. Типы ударения по характеру выделенных единиц: выделение слога в рамках слова (словесное ударение) и выделение слова в рамках словосочетания и предложения (фразовое ударение). Понятие о логическом ударении.

Основные типы словесного ударения. Главное и второстепенное ударение. Фиксированное (связанное) и свободное ударение. Функции словесного ударения. Понятие акцентного слова. Понятие клитики. Проклитики и энклитики.

Элементы интонации: мелодика, интенсивность, паузы, изменение темпа и тембра речи.

Лексикология

Предмет лексикологии и ее основные разделы.

Слово как единица языка. Отличие слова от морфемы, словосочетания и предложения. Критерии выделения слова. Важнейшее проявление относительной самостоятельности слова — его подвижность в предложении. Деление слов на знаменательные (полнозначные, автосемантические) и служебные (синсемантические, «пустые»). Составные (аналитические) формы слова и составные лексемы. Слово в языке и в речи.

Проблемы лексической семасиологии. Лексическое и грамматическое значения. Концептуальное ядро лексического значения слова. Эмоционально-стилистические коннотации.

Аспекты рассмотрения лексического значения. Предметная (денотативная) отнесенность слова. Общая и частная предметная отнесенность. Имена собственные и нарицательные. Слова с номинативной и с дейктической функцией. Соотношение слова и понятия. Понятия бытовые и научные. Терминологическая и нетерминологическая лексика. Слова, соотносимые с понятиями косвенно. Системные связи между значениями слова. Лексико-семантические группировки слов. Значимость как совокупность семантических

компонентов, выявляемых в противопоставлениях данного слова другим словам. Гипероним и гипонимы. Синонимы, их типы и роль в языке. Антонимы. Значение слова и различия между языками.

Многозначность (полисемия) слова. Моносемия и полисемия. Лексико-семантические варианты. Полисемия как факт языка и «разрешение» полисемии в речи, в контексте. Прямое и переносное значения. Основные типы переноса наименования: метафора и метонимия. Синекдоха как разновидность метонимии. Омонимия слов. Ее отличие от полисемии. Трудности их разграничения. Типы омонимов: полные, частичные, неравнообъемные; омографические и неомографические; фиксируемые словарями и остающиеся вне словарной фиксации. Разные пути возникновения омонимии.

Вопросы ономазиологии (науки о наименовании) и этимологии (науки о происхождении слов). Мотивировка слова как центральное понятие ономазиологии и этимологии. Мотивирующий признак, служащий опорой для наименования, и языковое выражение этого признака. «Внутренняя форма» как структура названия, раскрывающая его мотивировку и отображающая способ представления значения в слове. Типы мотивировки. Примеры, показывающие различия между «внутренней формой» и значением слова (разные мотивировки при тождественном значении, разные значения при сходстве в мотивировке). Забвение «внутренней формы», его частные и общие причины. Задачи и некоторые принципы научной этимологии. Явление так называемой народной этимологии: примысливание мотивировки на основе случайного сходства данного слова с другими словами.

Проблемы фразеологии. Фразеологические единицы (фразеологизмы) языка. Понятие устойчивости и идиоматичности. Основные типы фразеологических единиц. Источники фразеологии.

Лексикография. Типы словарей. Словник и словарная статья. Содержание и построение словарной статьи в толковом словаре. Специфика переводных словарей.

Грамматика

Предмет грамматической науки. План содержания и план выражения в грамматике. Грамматические значения и их формальные показатели. Грамматическая категория. Граммема. Типы грамматических категорий. Полифункциональность грамматических форм и взаимодействие грамматики с лексикой. Морфология и синтаксис.

Понятие морфемы. Экспонент и содержание морфемы. Морфемы сегментные, нулевые и супрасегментные. Экспонентное и содержательное (семантическое) варьирование морфемы. Варианты морфемы в языке (алломорфемы, или алломорфы) и ее речевые экземпляры (морфы).

Процедура вычленения морфов и их сведения (объединения) в морфемы (критерии выделения морфемы). Омосемия и омонимия морфем. Морфонология. Сегментные морфемы. Их классификация по отношению к слову, по функции, по валентности. Корни и аффиксы. Функциональные и позиционные классы аффиксов. Несегментные морфемы. Нулевые морфемы. Морфемы-повторы

(редупликанты). Разные типы супrasegmentных морфем (грамматическое использование фонемных чередований, ударения, тонов и т.д.).

Важнейшие понятия, связанные с изучением грамматической структуры слова и вопросов словообразования. Слова многоформенные (изменяемые) и одноформенные (неизменяемые), производные и непроизводные. Слова — тип (лексема, глоссема) и словоформа. Формообразовательная (словоизменительная) парадигма. Основа и форматив (формант). Формообразующая основа слова и основа группы форм (парциальная). Явление супплетивизма. Грамматическая структура аналитических форм слова.

Основы производная и непроизводная, производная и непосредственно производящая. Словообразовательный форматив. Явление конверсии. Словосложение. Понятие регулярности и продуктивности в словообразовании. Сокращенные и сложносокращенные слова (аббревиатуры).

Части речи. Принципы их выделения. Соотношение смысловых и формальных критериев при выделении частей речи. Ведущая роль категориального грамматического значения и формальное выявление этого значения в синтаксических свойствах и в грамматических категориях соответствующих слов. Наиболее общие лексико-грамматические разряды слов: знаменательные слова, служебные слова, модальные слова и междометия.

Грамматическое значение, синтаксические свойства и типичные грамматические категории важнейших частей речи, выделяемые среди «слов-названий»: существительных, прилагательных, глаголов, неглагольных предикативов (слов «категории состояния»), наречий, числительных.

Слова-заместители названий (местоимения, местоименные наречия, заместители глаголов), специфика их значения в языке и употребления в речи. Разряды служебных слов.

Синтаксис как грамматическое учение о связной речи и ее единицах. Понятие синтаксической конструкции, синтаксической функции и синтаксической валентности. Сочинительные и подчинительные связи. Предикативная связь.

Способы выражения синтаксических связей и функций в языках мира. Выражение синтаксических связей с помощью форм слова (синтетических и аналитических), т.е. морфологическим путем. Согласование (в частности — многостороннее согласование в языках с полиперсональным спряжением), управление, изафет. Выражение синтаксических функций с помощью порядка слов и интонации. Позиционное и интонационное примыкание. Синтаксические служебные слова. Синтаксическое основосложение. Полная и частичная инкорпорация.

Проблема определения предложения. Предложение в языке и в речи. Предложение и суждение. Предложение и словосочетание. Предикативность и модальность как признаки предложения.

Различные синтаксические модели: грамматика членов предложения, грамматика зависимостей, грамматика непосредственно составляющих, грамматика Л. Теньера (вербоцентрическая синтаксическая концепция). Роль глагола как организующего центра предложения. Актанты и сирконстанты. Атрибуты.

Сложное предложение. Подчиненные и включенные предикативные структуры.

Сверхфразовые единства. Средства, обеспечивающие связность текста. Понятие об «актуальной информации», содержащейся в предложении, и об актуальном (коммуникативном) членении предложения.

Историческое языкознание

Происхождение языка. Некоторые данные смежных наук (антропологии, физиологии, психологии, истории) и проблема происхождения языка. Происхождение человеческого языка и возникновение отдельных языков земного шара.

Историческое развитие языков в связи с развитием форм устойчивых объединений людей. Племенные языки и диалекты, языки народностей, национальные языки. Языковые отношения в разные исторические эпохи. Процессы дивергенции и конвергенции языков. Языковые контакты, двуязычие (билингвизм) и многоязычие в разные эпохи и в современном мире.

Вопросы исторической лексикологии. Хронологические пласты в словарном составе языка. Неологизмы, пути их появления. Развертывание словарного состава языка за счет словообразования и филиации значений. Пополнение путем заимствования. Материальное заимствование и калькирование. Историческая обстановка и причины заимствования. Заимствование прямое и опосредованное, в процессе устного общения и через письменные тексты. Освоение и переработка слов в заимствующем языке. Интернациональный лексический фонд и его неуклонный рост. Пуризм, его типы, его различная общественно-политическая направленность в разных исторических условиях. Необходимость дифференцированного подхода к разным конкретным случаям употребления иностранных слов.

Устаревание и отмирание слов и их отдельных значений. Историзмы и архаизмы. Стилистические функции архаизмов. Изменение значений слов в истории языка, так называемые расширение и сужение значения. Изменение словесного обозначения реалий. Понятие о языковом табу и об эвфемизмах. Эмоционально-экспрессивное обновление лексики.

Вопросы исторической фонетики и фонологии. Исторические изменения в звуковой системе языка. Изменения внутрифонемные, изменения фонемного состава слов и форм языка, изменения в инвентаре (репертуаре) фонем и дифференциальных признаков. Изменения, касающиеся слогоделения, ударения и т.д. Изменения регулярные и спорадические, фронтальные (так называемые спонтанные) и нефронтальные. Понятие о звуковом законе. Историчность звуковых законов. Живой звуковой закон и его результаты, сохраняющиеся в последующие эпохи. Возможность различных формулировок звукового закона: звуковые переходы, звуковые чередования и звуковые соответствия (корреспонденции). Проблема исключений из звуковых законов. Роль аналогии.

Исторические изменения в грамматическом строе языка. Возникновение и отмирание грамматических категорий, изменения в их содержании и в их формальном выражении. Исторические сдвиги в морфологической структуре слова. Явления опрощения, переразложения и осложнения.

Генеалогическая и типологическая классификация языков

Вопросы типологического языкознания. Сходства и различия между языками. Сходство материальное и сходство типологическое.

Материальное сходство в результате наследования общего языкового материала от «общего предка». Понятие языкового родства. Генеалогическая классификация языков. Важнейшие языковые семьи. Лингвистическая карта России и мира. Понятие о сравнительно-историческом методе.

Материальное и типологическое сходство в результате заимствований и калькирования в условиях языковых контактов. Ареальная лингвистика и понятие о «языковых союзах».

Типологическое сходство языков в результате независимого параллельного развития по сходным законам. Типологические сходства и различия как основание для разного рода типологических классификаций языков. Важнейшая из этих классификаций — так называемая морфологическая классификация. Ее основные параметры. Классификация по степени сложности морфологической структуры слова: языки аналитические (изолирующие), синтетические (аффиксальные) и полисинтетические (в частности, инкорпорирующие). Отсутствие «чистых» типов и принципы квантитативной типологии. Классификация языков, в первую очередь синтетических, по преобладающему типу соединения морфем в слове: языки агглютинативные («сополагающие»), фузионные (флективные, «сплавливающие») и интрофиксальные (со взаимным вклиниванием корневой и аффиксальной морфем).

Понятие о фонологической и о синтаксической типологии языков. Языки эргативного и номинативного (аккузативного) строя. Взаимосвязь различных параметров лингвистической типологии.

Типология и языковые универсалии.

Письмо

Письмо в его отношениях к языку. Графема и ее варианты. Типология письменных знаков.

Идеография и фонография. Идеография пиктографическая и чисто условная. Главные этапы исторического развития письма. Типы письма в современном мире.

Основные понятия, связанные с изучением фонографического (фонемографического) письма. Алфавит, графика и орфография. Принципы орфографии. Написания, проверяемые произношением (прямо или косвенно) и непроверяемые (чисто традиционные).

Транскрипция и транслитерация. Научная и «практическая» транскрипция и транслитерация (в частности, иноязычных имен собственных).

Примерное содержание практических занятий

Язык, речь, речевая деятельность. Речевая деятельность как совокупность

процессов речепорождения и речевосприятия. Компоненты и уровни языка и речевой деятельности.

Язык как система знаков. Свойства языкового знака. Уровни (ярусы) языковых явлений.

Устройство речевого аппарата и функции его важнейших частей. Анатомо-физиологическая классификация звуков. Акустический аспект изучения звуков речи. Акустическая классификация звуков речи (гласные и согласные, сонанты и шумные, звонкие и глухие). Собственно лингвистический аспект в изучении звуков речи. Понятие фонемы. Упражнения в фонетической и фонематической транскрипции (на материале родного языка студентов с возможным привлечением диалектного произношения).

Лексикография. Знакомство с важными типами словарей. Анализ полисемии слова. Типы переносных значений. Типы омонимов. Типы синонимов. Компонентный анализ лексических значений в рамках тематических микрополей. Упражнения в морфологическом членении на материале родного языка и на материале языков, не знакомых студентам. Разные типы чередований и соответственное варьирование морфем. Анализ некоторых грамматических категорий. Анализ синтаксических связей и способов их выражения.

Нахождение звуковых соответствий между словами родственных языков. Простейшие упражнения на «внутреннюю реконструкцию». Подсчет типологических индексов.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ
УСПЕВАЕМОСТИ (ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ) ПРИ ОСВОЕНИИ
ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

Примерные темы курсовых работ:

1. Национально-культурная специфика слов эмоциональной группы «сострадание» в русском и немецком языках.
2. Прецедентные феномены в современной коммуникации (на материале крылатых слов и выражений со сферой-источником «мировой и отечественный кинематограф»).
3. Функционирование библеизмов как прецедентных феноменов.
4. Мифологема как прецедентный феномен.
5. Аллюзия в языке современной прессы.
6. Концепты «вежливость», «искренность», «удача», «совесть» в языковой картине мира русских и иностранцев (несколько тем).
7. Характеристика эмоционально-стилистически окрашенной лексики (на материале газет на английском языке).

8. Структурно-семантический характеристика слов, входящих в семантическое поле (по выбору руководителя) (на материале русского и английского языков).
9. Семантические особенности зооморфных паремий русского и английского языков.
10. Способы пополнения словарного состава современного английского языка.
11. Этимологический анализ слов (по выбору руководителя) (на материале русского и английского языков).
12. Специфика цветообозначения в русском и иностранном (английском/немецком/французском и т.д.) языке.
13. Концептуальные метафоры в экономическом дискурсе (на материале русского и английского языков).
14. Семантика удачи/везения в русском и английском языках.
15. Метафора в компьютерном сленге.
16. Способы выражения субъективной модальности в текстах-отзывах о вузе.
17. Способы выражения экспрессивности в рекламных текстах образовательных услуг (на примере «Слово ректора»).
18. Кулинаронимы в русском и английском фразеологическом и паремическом фондах.
19. Сопоставительный анализ брачных объявлений и объявлений о знакомстве на материале русского и иностранного языков.
20. Гендерные стереотипы в русском и английском паремическом фонде.
21. Типологическая характеристика поздравительных текстов в русской и английской культурах.
22. Реализация идеи «речевое общение» в русском и английском паремическом и фразеологическом фондах.
23. Реализация семантики счастья в русском и английском языках.
24. Отражение в паремическом и фразеологическом фондах коммуникативных категорий (на материале русского и иностранных языков).
25. Средства экспрессивности научного текста (компаративное исследование русских и английских текстов).
26. Способы презентации в русском языке названий иностранных фирм и корпораций.
27. Использование иностранных компонентов в названиях русских фирм и предприятий.
28. Особенности заимствования и адаптации иностранных слов в русском языке.
29. Специфика фразеологических единиц с компонентом - географическим названием в русском и иностранном языках.
30. Становление и современный статус категории рода в английском и русском языках.

Темы, выносимые на самостоятельную проработку:

1. Акустический и физиологический аспекты звуков речи.
2. Звуковые изменения в речевом потоке.
3. Фонетическое членение речи.
4. Письменность
5. Генеалогическая классификация языков.
6. Лексикография.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

При выполнении самостоятельной работы студентам рекомендуются следующие образовательные ресурсы:

1. Л.С. Иванова Рабочая тетрадь по «Введению в языкознание» студента: учебное пособие. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2010. – 106 с.
2. Введение в языкознание. Хрестоматия / Составитель Л.С. Иванова. – Томск: Изд-во ТПУ, 2004. – 189 с.
3. Маслов Ю.С. введение в языкознание. – М., 1987.
4. Реформатский А.А. Введение в языковедение. – М., 1999.
5. Иванова Л. С., Васильева С.Л. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: учебное пособие. Национальный исследовательский Томский политехнический университет (ТПУ). — Электрон. дан. — Томск, 2011. —

<URL:http://www.lib.tpu.ru/fulltext/m/2011/IvanovaLS_VasilyevaSL/Index/

Список вопросов на зачет

Теоретические вопросы

1. Язык как общественное явление. Основные функции языка.
2. Язык и речь. Взгляды ученых (Соссюр, Гийом, Щерба) на соотношение языка и речи.
3. Территориальная и социальная дифференциация общенародного языка. Понятие литературного языка и просторечия.
4. Понятие знака вообще. Язык как особая знаковая система.
5. Структура языка и его системный характер.
6. Понятие парадигматических и синтагматических отношений.
7. Характеристика звука речи как явления акустики и физиологии.
8. Собственно-лингвистический (функциональный) аспект изучения звуковых элементов языка. Понятие фонемы, ее функции.
9. Понятие об оппозициях фонем, их типах. Нейтрализация фонемных противопоставлений.

10. Аспекты рассмотрения лексического значения: соотношение слова и понятия.
11. Фразеологические единицы языка: понятие устойчивости и идиоматичности.
12. Лексикография: типы словарей. Принципы расположения и построения словарных статей.
13. Понятие грамматического значения и грамматической категории. Типы грамматических категорий.
14. Словообразовательная структура слова и способы словообразования.
15. Принципы классификации слов по частям речи.
16. Понятие синтаксической связи и функции. Виды синтаксических связей.
17. Предложение как единица языка и речи: предикативность и модальность - основные категории предложения.
18. Историческая изменчивость языка: понятие о законах развития языка. Синхрония и диахрония.
19. Исторические изменения в звуковой стороне языка.
20. Исторические изменения в грамматическом строе языка.
21. Гипотезы о происхождении человеческого языка.
22. Материальное сходство в языках, его причины. Сравнительно-историческое языкознание и сравнительно-исторический метод.
23. Типологическое сходство языков, его причины. Типологические классификации языков.
24. Этапы исторического развития письма.
25. Орфография и ее основные принципы в различных языках.
26. Историческое развитие языков и диалектов в разные исторические эпохи.

Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебные книги: учебники, учебно-методические пособия, словари, справочники.
2. Наглядные пособия: таблицы, карты.
3. Программно-методическое обеспечение компьютерной технологии: тесты, контрольные задания.
4. Специальное оборудование: компьютерный класс.
5. Технические средства обучения: компьютеры, внешние информационные системы.
6. Учебная мебель и приспособления: учебные столы, классные доски, демонстрационные подставки и др.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Список обязательной литературы

- Маслов Ю.С.* Введение в языкознание. М., 2005.
Зиндер Л.Р. Введение в языкознание. Сборник задач (любое изд.).
Реформатский А.А. Введение в языковедение (любое изд.).
Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. СПб, 2006
Бондарко Л.В., Вербицкая Л.А., Гордина М.В. Основы общей фонетики. Л., 1983;
СПб., 1991, СПб., 2004.

Список дополнительной литературы

Отечественная

- Богданова Н.В.* Произношение и транскрипция. СПб, 2001.
Брызгунова Е.А. Звуки и интонация русской речи. М, 2008.
Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно. М, 2009.
Зиндер Л.Р. Общая фонетика и избранные статьи. СПб., 2007.
Касевич В.Б. Труды по языкознанию. СПб., 2006.
Касевич В.Б. Элементы общей лингвистики. М., 1977, 2009 (в печати).
Кодзасов С.В., Кривнова О.Ф. Общая фонетика. М, 2001
- Козинцев А.Г.* Происхождение языка: новые факты и теории // Теоретические проблемы языкознания. СПбГУ, 2004.
Лингвистические задачи. Пособие для учащихся старших классов / Авт.-сост. В.М. Алпатов, А.Д. Вентцель, В.Б. Городецкий и др. М., 2010
Маслов Ю.С. Избранные труды. Аспектология. Общее языкознания. М. 2004.
Методические указания к практикуму по введению в языкознание / Авт.-сост. Е.И. Грехова. СПб., 2003.
Норман Б.Ю. Теория языка. Вводный курс. М., 2004.
Норман Б.Ю. Лингвистические задачи. Учебное пособие для студентов, аспирантов, преподавателей-филологов. М., 2006.
Плунгян В.А. Почему языки такие разные? М., 2009
Разумное поведение и язык. Коммуникативные системы животных и язык человека. Проблема происхождения языка. М., 2008.
Сусов И.П. Введение в языкознание: учеб. для студентов лингвистических и филологических специальностей. М., 2007.
Трубецкой Н.С. Основы фонологии. (любое издание).
Черниговская Т.В. Мозг и язык: полтора века исследований // Теоретические проблемы языкознания. СПбГУ, 2004.
Шайкевич А.Я. Введение в лингвистику. М., 1995; М., 2005.
Широков О.С. Языковедение. Введение в науку о языках. М., 2003.

Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность. Л, 2009.

Разработчик программы: Ворокова Н. У.

Эксперт: доцент Торогельдиева З. Н.

Программа одобрена на заседании кафедры

От «29» августа 2014 года, протокол № 1